

COTILLON

RÉSIDENCE DE CRÉATION EN DANSE AVEC



APPEL DE DOSSIER
DATE DE TOMBÉE : 6 AVRIL 2015

Kukoo Garden, compagnie en danse contemporaine, fondée en 2012 et basée à Rimouski, agit quotidiennement à la création d'un terrain de jeu permettant la performance de l'impossible. Artistes de la relève et professionnel-le-s sont alors invité-e-s à explorer la complexité et la subversion des genres. Rejetant toute limite à la création et explorant différents médiums rendant le corps des plus vivants et des plus atypiques, **Kukoo Garden** met de l'avant une démarche artistique basée sur la performance *in-situ*. L'interaction et le dialogue entre les environnements visuels, les matières sonores et les langages corporels sont au cœur de l'approche de Valérie Sabbah, chorégraphe et directrice artistique de **Kukoo Garden**.

C'est sur cette interprétation que **Kukoo Garden** invite les artistes de la relève en danse s'identifiant comme femme à soumettre leurs dossiers pour un projet de résidence de co-création *in situ*, qui se déroulera à Rimouski sous la direction artistique de Valérie Sabbah, du 6 au 11 juin 2015. Intéressée à visiter le Bas-Saint-Laurent et sa capitale culturelle? Ce projet de résidence de création et de diffusion est l'opportunité de découvrir une région de plus en plus reconnue pour son effervescence artistique. La durée de la résidence sera de cinq jours; à la fin de cette résidence, les artistes seront tenues de présenter le résultat de leur recherche-création et spectacle au public, lors d'une soirée de type cabaret à la Salle DESJARDINS-TELUS de Rimouski.

Critères d'admissibilité :

- S'identifier comme femme;
- Être âgée de 18 ans et plus ;
- S'identifier comme une créatrice émergente en danse, possédant peu ou pas du tout d'expériences en création, mais détenant toutefois des acquis en danse.



L'origine et l'évolution du **COTILLON**...

Au Moyen-âge, ce mot signifiait une cotte, un jupon de paysanne pour évoluer vers une contredanse, un quadrille qui terminait les bals. D'où vient l'idée d'utiliser le terme *Cotillon* pour désigner le Bal des débutantes, où les jeunes filles de bonne société, en âge de se marier, étaient présentées à la reine, vêtues d'une robe blanche, de gants et d'un diadème. Cet évènement marquait le début de la saison des bals. Tradition anglaise, le **COTILLON** remonte à 1780, époque où le roi Georges III décida d'organiser un bal d'anniversaire pour son épouse, la reine Charlotte, et fut ensuite développé par les aristocrates français.

Si vous vous sentez interpellée par les questionnements identitaires autour de la féminité, si vous vous sentez animée par une passion de créer et de vivre une expérience de création *in situ* en groupe, nous vous invitons à soumettre votre candidature. Nous sélectionnerons six artistes à partir de leur dossier soumis ainsi que par la pertinence du lien qui existe entre le thème du **COTILLON** et leur démarche artistique. Le but de cette résidence est de questionner, interpréter, créer autour du thème de la féminité, du cotillon et du passage de la jeune fille à la femme. Ce processus d'émancipation est parallèle, pour Kukoo Garden, au passage de l'artiste interprète à l'artiste créatrice. Les danseuses seront amenées à co-créeer un projet de danse, sous la direction de Valérie Sabbah. Celle-ci souhaite créer un espace de réflexion où les artistes se pencheront sur le processus par lequel nous devenons femmes et sur la façon par laquelle la mise en scène d'un bal de cotillon peut interpréter ce processus.

COTILLON sera présenté à la Salle DESJARDINS-TELUS suite à une offre de résidence de création et de diffusion de la part de leur administration. Cette salle, diffuseur pluridisciplinaire majeur pour Rimouski et le Bas-Saint-Laurent, détient un intérêt particulier à offrir une visibilité aux artistes de la relève. L'Espace Cabaret Scène de la Salle DESJARDINS-TELUS, consistant en un aménagement en salle intimiste de type cabaret, fera office de salle de bal pour la représentation de **COTILLON**.

Ce projet de résidence de création et de diffusion est également la chance de faire rayonner la danse en région; l'occasion de tisser et développer des liens entre le monde culturel et celui des affaires en région. Notre public-cible de l'évènement sera le monde des affaires et des entrepreneur-e-s afin de créer des partenariats arts-affaires à long terme. Les artistes sélectionnées deviendront des partenaires majeurs du spectacle **EVOCATION** qui aura lieu les 18 et 19 septembre prochain au Vieux théâtre de Saint-Fabien. Les six artistes sélectionnées bénéficieront d'un billet gratuit pour la représentation d'**ÉVOCATION**. Ce projet, majeur pour notre région, est soutenu par une bourse de recherche et création en danse par le Conseil des Arts et Lettres du Québec.

Présentation du dossier

Pour soumettre votre candidature, rédigez une lettre de présentation dans laquelle vous nous décrivez :

- Qui êtes-vous?
- Quel est votre parcours académique et professionnel?
- Avec qui avez-vous collaboré?
- Quels sont vos différents intérêts et influences dans votre démarche artistique?
- En quoi le projet *Cotillon* vous interpelle-t-il?

Joignez-y une copie de votre **Curriculum vitae**, une adresse de votre site web (s'il y a lieu) et de certains vidéos de ce que vous avez envie de nous montrer sur vous, si désiré. Nous demandons également une **lettre d'appui** d'un pair, enseignant-e ou chorégraphe avec qui vous avez collaboré. Cette lettre doit contenir certains éléments décrivant le potentiel de votre esprit créatif.

Soyez personnelle! L'équipe de **Kukoo Garden** est intéressée à vous connaître, à interpréter l'essence de votre personnalité entre vos lignes. C'est ça qui nous passionne. Aucune limite de mots ou de normes de présentation ne vous sont imposées : nous avons nous-mêmes certaines difficultés à gérer les contraintes. Nous acceptons tant les lettres écrites en français ou en anglais.

Les artistes sélectionnées s'engagent à :

- Être présente pendant la totalité de la résidence de création (6 juin 18h00 jusqu'à la fin de la représentation du 11 juin);
- Fournir un court compte-rendu d'une demi-page sur votre expérience au sein du projet *Cotillon*;

Toutes les artistes seront contactées le 10 avril 2015 pour les informer de la sélection ou de la non-sélection au projet. Dans le premier cas, un dossier de préparation à la création vous sera acheminé. Les frais de déplacements et d'hébergement seront entièrement défrayés par **Kukoo Garden**.

Pour toute question, n'hésitez pas à nous contacter.

Envoyer votre soumission **par courriel** avec la mention « **Cotillon – candidatures** » :

kukoogarden@gmail.com

Date limite : Lundi le 6 avril 2015, minuit.

Valérie Sabbah

Chorégraphe et directrice artistique

Guillaume Perrier

Assistant à la direction générale



www.kukoogarden.com